



愛南町  
秋祭り  
2022

ふるさとの伝統と  
誇りを受け継ぐ

コロナ時代に立ち向かう魂の叫び  
愛南フオトクラブが捉えた一瞬の輝き



# 祭

11月3日、文化の日に毎年執り行われる統一地方祭（秋祭り）。伝統を守り、継承し続ける故郷の祭りを途絶えさせてはならない。地域の熱い思いが込められた久しぶりの秋祭りににぎわう人々。神輿や牛鬼、唐獅子、にぎやかな祭囃子が懐かしく感じる。開催の見送り、規模を縮小した地域もあったが今回は写真愛好家団体「愛南フォトクラブ」の協力を得て、後世に残していきたい愛南町の伝統を掲載する。



撮影協力：愛南フォトクラブ

- ... 宮崎 茂<sup>しげる</sup>さん
- ... 中川 八千代<sup>ちよ</sup>さん
- ... 濱本 秀雄<sup>ひでお</sup>さん
- ... 岡原 俊機<sup>としき</sup>さん
- ... 好岡 紀志夫<sup>おとし</sup>さん

提供写真

- 深浦地区：神輿
- 家串地区：荒獅子
- 広見地区：お伊勢踊り



【一般応募:特選】



『荒天の翔』尾崎 欣也

【一般応募:特選】



『Let's dance』宮崎 茂

# 第71回秋季県展

【一般応募:入選】



『はごろも』棚田 美恵子



愛媛  
CATV  
動画

愛媛県美術館で開催された『第71回秋季県展』。愛南フォトクラブは2部門に計5点の作品を出品。うち、一般応募において宮崎茂さんと尾崎欣也さんの2作品が特選に選ばれた。

【会員応募】

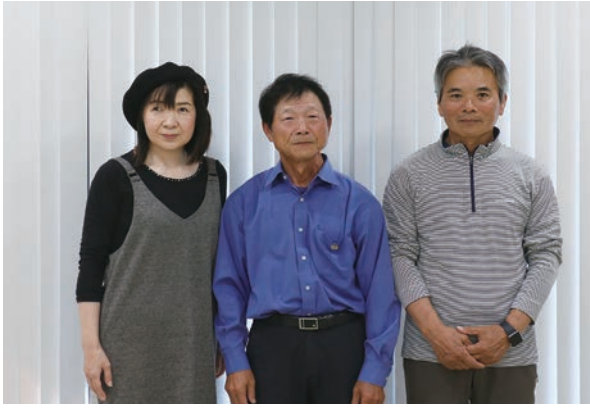


『しぐれ雪』好岡 記志夫(準会員)

【会員応募】



『存在』沖野 利文(会員)



▲左から棚田さん、尾崎さん、宮崎さん

**皆さんのカメラ歴は？**

**宮崎茂**：初めてカメラを持ったのは中学校1年生の頃だったと思います。写真歴は50年を超えています。社会人になってからは仕事の記録用に写真を撮ることがメインでした。

最近のように作品づくりとしては平成18年頃からなので、かれこれ16年くらいでしょうか。

**尾崎欣也**：高校2年の時からなので50年近くになります。

**棚田美恵子**：私の父がカメラ好きで家に何台かカメラがありました。なので中学・高校の時にはちよつと借

りてパチパチ撮ることもあって、高校時代は写真部に入部しました。

それ以降もデジカメとかで写真を撮ることはありましたが3年前にインスタを始めた頃、友人が使わなくなった一眼レフカメラを譲ってくれて、それをきっかけに本格的に写真を撮ろうと思って今に至ります。

**撮影場所や見どころは？**

**宮**：四万十市赤鉄橋の河川敷です。

そこでディスクドッグという競技が行われていて、犬がディスクをキャッチするだけじゃなくてダンスの要素もある、犬とディスクと人間が三位一体で披露する競技を撮りました。

今回は、犬がディスクをキャッチする瞬間、それだけに集中してシャッター速度に気を付けながら撮りました。

**尾**：場所は島根県の日御碕です。

経島というウミネコの繁殖地があって、そこで撮影しました。海の荒波とウミネコを同時に撮らないといけないので、苦労した部分もありましたね。ウミネコを中心に撮ると波が来ないんです。だから、波を中心に

迫力のある瞬間を狙ってシャッターを押して、あとはウミネコ次第っていう感じでした。

ただウミネコが来ればいいというだけじゃなくて、波のどの場所に来るのかというところが難しいところで、何回も何回もシャッターを押しました。もうかれこれ6・7回行ってらんですけど、その時はすごい風にあおられてカメラが倒れて一台は壊れてしまいました。でも、もう一台あったのでなんとか助かったという感じでした。

**棚**：御荘の長洲園地で撮影しました。まだ初心者なのでいろいろ考えたわけではなかったんですけど、

長洲園地には尾びれとか背びれとか長くてきれいなヒレ長鯉という珍しい鯉がいます。今回は、背びれがふわっと水面に出た時を撮ろうと意識してシャッターを押しました。

**今回の感想と今後の目標を**

**宮**：犬がディスクをキャッチする瞬間、それだけを狙って撮った作品です。それが評価されたのかなと思って嬉しかったですね。

これまでオールマイティにいろん

なものを撮ってきたので、これが得意とかこれが好きとか言ったものはないですけど、その時その時に撮れる写真を一生懸命に撮る。その思いで、なんでも撮ります。

**尾**：大変嬉しかったし、今後の励みにしていきたいと思っています。

良い写真とかそういうことじゃなくて、自分の心に嘘をつかない写真を、正直な写真を。自分の心に合った、その時々自分の心を表現できたらいいなと思ってこれまで50年間ずっと撮ってきました。今後もそれを忘れずに、楽しく撮っていききたいなと思います。

**棚**：入選できたことが本当に嬉しくて、県展初日に観に行ってきました。皆さんの作品はとても素晴らしくて勉強になったし、行ってよかったです。

初心者なので先輩方のような感覚がまだないと思いますけど、いろんなものを撮ってみて勉強したいです。その中でもだるま夕日が好きで、冬になると毎日のように通っています。いつかだるま夕日で『すごい』って思える写真を撮りたいです。